

DAMASK GA 100-55



DAMASK

Caratteristiche - Eigenschaften - Features - Čechy produktu - Обратная сторона

IT

Pittura decorativa per interni, lavabile e traspirante, facilmente applicabile, opaca, inodore e semicoprente.

Aspetto superficiale

Strutturato perlato.

Proprietà del film essiccato

Buona diffusione del vapore acqueo, resistente agli urti, resistente ai lavaggi, bassa presa dello sporco.

Colori

Come da campionario. La tinta tra una produzione e l'altra può essere leggermente diversa, pertanto è necessario terminare il lavoro con la stessa produzione.

Impiego

Prima di eseguire il lavoro effettuare prove pratiche su un pannello dimostrativo. Intervenire sui superfici rasate e perfettamente lisce e applicare uno strato di Absolutecap come fondo. Per ottenere una superficie omogenea lavorare con lo stesso attrezzo e unico operatore nella finitura, e assicurare una lavorazione continua bagnato su bagnato dell'intera parete senza interruzioni. Gli attrezzi si lavano con acqua immediatamente dopo l'uso.

Attrezzi

Rullo, Pennello, Frattazzo inox.

PL

Farba dekoracyjna do wnętrz, zmywalna i przepuszczająca powietrze, łatwa do nakładania, matowa, bez zapachów i pokrywająca.

Wygląd powierzchniowy

Strukturalny, Perlowy.

Właściwości suchego filmu

Dobra dyfuzja pary wodnej, odporny na uderzenia, odporny na zmywanie, odporny na przyleganie zanieczyszczeń.

Kolor

Zgodnie z próbnikiem. Pomijając jedną drugą produkcją barwa może się nieco różnić, dlatego konieczne jest zakończenie prac w ramach jednej produkcji.

Sposób zastosowania

Pred wykonyaniem prac należy przeprowadzić próbki na panelu pokazowym. Nakładać na dokładnie wygładzoną powierzchnię jedną warstwę Absolutecap jako podkład. W celu uzyskania jednorodnej powierzchni nakładać tym samym narzędziem, a wykończenie powinno być wykonane przez tą samą osobę. Trzeba również zapewnić nakładanie warstw mokrych na makie na całej powierzchni ściany bez przerwy. Narzędzia należy umyć wodą zaraz po zakończeniu pracy.

Nadziedza

Wełek, pędzel, paleta stalowa.



CAP ARREGHINI SpA - ITALIAN PAINTS SINCE 1950
V.le Pordenone, 80 - 30026 PORTOGRUARO (VE) - Tel. +39 0421 278111 - Fax +39 0421 75498
info@caparreghini.it - www.caparreghini.it - Azienda con Sistema Certificato UNI EN ISO 9001

DE

Dekorfarbe für innen, abwaschbar und atmungsaktiv, leicht anwendbar, matt, geruchlos und habdeckend.

Aussehen der Oberfläche

Strukturiert Perlart.

Eigenschaften des getrockneten Films

Gute Dampfdurchlässigkeit, stofffest, abwaschbar, schmutzabweisend.

Farben

Gemäss Musterkarte. Die Farben zwischen einer Charge und der nächsten können leicht verschieden sein, daher sollte die Arbeit mit derselben Charge fertiggestellt werden.

Anwendung

Vor dem Arbeitsbeginn sollten praktische Tests auf Probefärmeln gemacht werden. Auf verputzten und perfekt glatten Oberflächen arbeiten und eine Schicht Absolutecap als Grundierung auftragen. Damit die Oberfläche gleichmäßig wird, immer das gleiche Werkzeug verwenden und den Schlussanstrich nur von einem einzigen Maler durchführen lassen, um eine durchgehende Nass-in-Nass Verarbeitung der gesamten Wand, ohne Unterbrechungen, zu gewährleisten. Die Werkzeuge müssen sofort nach dem Gebrauch mit Wasser gereinigt werden.

Tools

Rolle, Pinsel, Edelstahl-Reibeblatt.

RU

Декоративная краска для внутренних помещений, моющаяся и латвия, матовая, без запаха и покрывающая.

Вид поверхности

Текстура жемчуга.

Свойства высокой Пленки

Хорошая испаримость, ударопрочная, устойчива после мытья, малозагрязняемая.

Цвета

В соответствии с образцами. Краски разных партий производства могут немножко отличаться между собой, поэтому необходимо производить окрашивание красками одной и той же партии.

Использование

Перед началом работы рекомендуется осуществить практическую пробу на демонстрационной панели. Работать на ровных и идеально гладких поверхностях, нанести слой Absolutecap в качестве грунтования. Для получения равномерной поверхности необходимо, чтобы отсутствовали перебои. Инструменты нужно промывать чистой водой сразу же после использования.

Инструменты

Валик, кисть, шпатель стали.

PARTDAMASER_03/2014



DAMASK

FINITURA EFFETTO DAMASCATO
SCHLUSSANSTRICH MIT DAMAST-EFFEKT
DAMASK EFFECT FINISH
WYKOŃCZENIE O EFEKcie ADAMASZKU
ОТДЕЛКА ЭФФЕКТ ДАМАСК

GENRANTONart

 ARREGHINI®
ITALIAN PAINTS SINCE 1950

DAMASK

ELEGANTE FINITURA PER INTERNI AD EFFETTO "DAMASCO"
Pregiata Pittura decorativa per interni di aspetto cangiante e semilucido ad effetto "damascato", che rimanda alla texture dei preziosi tessuti. DAMASK valorizza gli ambienti e regala nuova luce agli spazi, offrendo infinite possibilità di personalizzazione e di interpretazione secondo il proprio stile.

ELEGANTER SCHLUSSANSTRICH FÜR INNENRÄUME MIT "DAMAST"-EFFEKT
Edle Dekor-Farbe für innen mit einem schillernden und halbmatten Aussehen und "Texture"-Effekt, der an wertvolle DAMAST-Stoffe erinnert. DAMASK wertet die Räume auf und schenkt ihnen neuen Glanz. Sie bietet unzählige Möglichkeiten der persönlichen Gestaltung, um den eigenen Stil umzusetzen.

ELEGANT FINISHING FOR INTERIOR PAINTING WITH A "DAMASK" EFFECT
High-quality decorative paint, for interior environments resulting in an iridescent and semi-glossy aspect with a "damask" effect that resembles the texture of precious fabrics. DAMASK enhances the aspects of different environments and gives new light to spaces, offering endless possibilities for customization and interpretation according to ones own preferences.

ELEGANCKIE WYKOŃCZENIE DO WNĘTRZ O EFEKcie "ADAMASZKU"
Farba dekoracyjna wysokiej jakości, zmienne, z lekkim poliskiem o efekcie adamaskowym, przyponajacy teksturę szlachetnych tkanin. DAMASK nadaje szczególny charakter wnętrzem, dając nieskończone możliwości nadania mu własnego stylu.

ЭЛЕГАНТНАЯ ОТДЕЛКА ВНУТРЕННЕГО ИНТЕРЬЕРА С ЭФФЕКТОМ "ДАМАСК"
Высококачественная декоративная краска для внутренних помещений на вид переливчатая и полупрозрачная с эффектом "Дамаск", который напоминает текстуру драгоценных тканей. DAMASK облагораживает помещения и дарит новый свет пространствам, предлагая бесконечные возможности для индивидуализации и интерпретирования, согласно собственному стилю.



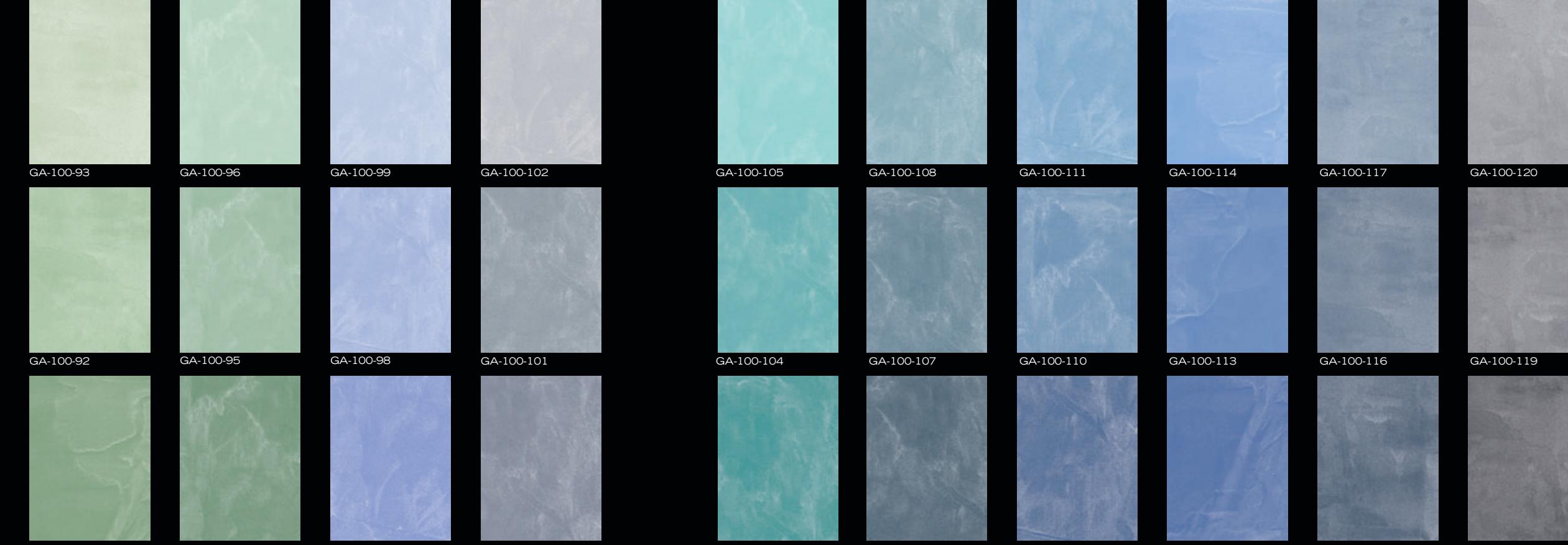
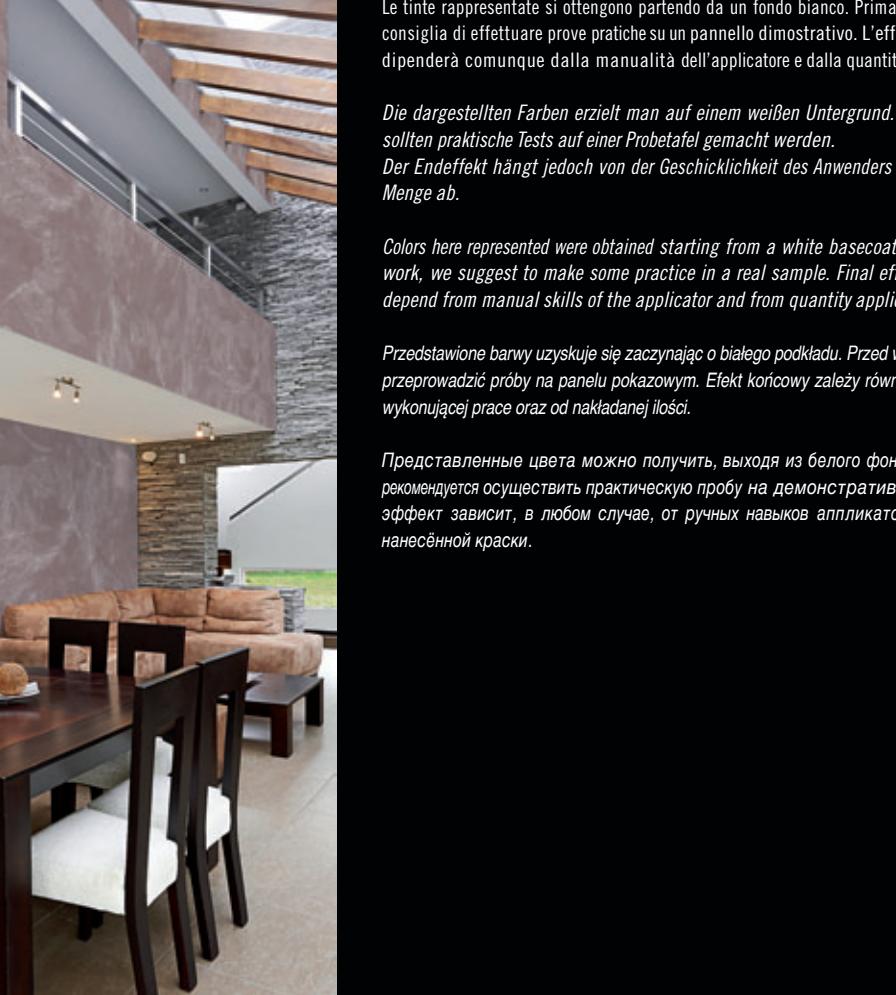
La finitura DAMASK si applica su fondo lavabile e si può utilizzare una spatola (americana) fino a raggiungere l'effetto desiderato.
È possibile utilizzarla su supporti diversi come cartongesso, intonaco premiscelato, intonaco civile, gesso, ed addirittura plastica, legno, alluminio, ferro, lamiera zincata, purché preventivamente trattati con specifici fondi.

Der Schlussanstrich DAMASK wird auf einen abwaschbaren Grund aufgetragen, und es kann mit dem Spachtel (Glattkello) gearbeitet werden, bis der gewünschte Effekt erreicht ist.
Er kann auf verschiedenen Untergründen wie: Gipskarton, Fertigputz, Normalputz, Gips und sogar auf Plastik, Holz, Aluminium, Eisen und verzinktem Blech angewandt werden, vorausgesetzt, er wurde vorher mit der entsprechenden Grundierung behandelt.

The paint DAMASK has to be applied on washable bottom and it can be used by stainless steel trowel, till reaching wished effect.
It is possible to use it on various supports as inner plasterboard, outer plaster (also if pre-mixed), gypsum, and even in plastic, wood, aluminum, iron, sheet galvanized preventively dealt with specific primers.

Wykonanie DAMASK nakłada się na podkład zmywalny i można używać szpachli (typu amerykańskiego) aż do uzyskania oczekiwanej rezultatu.
Można aplikować na różnych podłożach jak karton gips, tynki cementowo –wapienne, tynki trójwarstwowe, gips, a nawet plastik, drewno, aluminium, metal, blachę ocynkowaną, jeśli najpierw nalożymy odpowiedni podkład.

Отделка DAMASK наносится на моющуюся поверхность, используя шпатель (американский), до достижения желаемого эффекта.
Краска можно наносить на разные основы, такие как гипсокартон, готовая штукатурка и её смеси, гипс, мел и даже пластик, дерево, алюминий, железо, оцинкованный лист, если их предварительно обработали специальными средствами.



Le tinte rappresentate si ottengono partendo da un fondo bianco. Prima di eseguire il lavoro, si consiglia di effettuare prove pratiche su un pannello dimostrativo. L'effetto finale del prodotto dipenderà comunque dalla manualità dell'applicatore e dalla quantità applicata.

Die dargestellten Farben erzielt man auf einem weißen Untergrund. Vor dem Arbeitsbeginn sollten praktische Tests auf einer Probetafel gemacht werden.
Der Endeffekt hängt jedoch von der Geschicklichkeit des Anwenders und der aufgetragenen Menge ab.

Colors here represented were obtained starting from a white basecoat. Before executing the work, we suggest to make some practice in a real sample. Final effect of the product may depend from manual skills of the applicator and from quantity applied.

Przedstawione barwy uzyskuje się zaczynając o białego podkładu. Przed wykonaniem pracy należy przeprowadzić próbę na panelu pokazowym. Efekt końcowy zależy również od rzeczności osoby wykonyującej pracę oraz od nakładanej ilości.

Представленные цвета можно получить, выходя из белого фона. Перед началом работы рекомендуется осуществить практическую пробу на демонстрационной панели. Конечный эффект зависит, в любом случае, от ручных навыков аппликатора и количества нанесённой краски.